



BANCA D'ITALIA  
EUROSISTEMA



*Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca*

# PREMIO PER LA SCUOLA 2019/2020



## Inventiamo una banconota

Per le scuole primarie, secondarie di primo e di secondo grado

*“Il mondo è come una grande moneta.  
Pensa a cosa succederebbe se lo  
spendessimo senza una ragione”*

Questo è il messaggio che i ragazzi hanno voluto trasmettere  
con la loro banconota immaginaria



Anno scolastico 2018-2019  
Bozzetto realizzato dalla classe 5ª A  
Istituto Comprensivo Giovanni Cena  
Scuola primaria - Cena - Torino



## **PREMIO PER LA SCUOLA 2019/2020**

La Banca d'Italia è tradizionalmente impegnata ad accrescere il livello di cultura finanziaria nel Paese, anche attraverso il coinvolgimento degli studenti e degli insegnanti in specifiche iniziative didattiche.

Nell'ambito di un consolidato rapporto di collaborazione, la Banca d'Italia e il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca indicano la settima edizione del Premio per la Scuola "Inventiamo una banconota".

Il tema scelto per l'anno scolastico 2019-2020 è **"Il valore della conoscenza"**.

Gli studenti sono invitati a realizzare il bozzetto di una banconota "immaginaria" che consenta di sviluppare una riflessione sulla conoscenza in chiave economico-finanziaria.



## Indice

L'iniziativa .....	7
Regolamento e svolgimento del premio .....	8
Modalità di iscrizione.....	9
Modalità di trasmissione degli elaborati .....	9
Tematiche da sviluppare e caratteristiche tecniche del bozzetto .....	11
<b>Scuole primarie</b>	
Istruzioni operative.....	14
Modalità di elaborazione del bozzetto .....	14
Caratteristiche tecniche - Schema 1 .....	15
<b>Scuole secondarie di primo grado</b>	
Istruzioni operative .....	16
Modalità di elaborazione del bozzetto .....	16
Caratteristiche tecniche - Schema 2 .....	17
<b>Scuole secondarie di secondo grado</b>	
Istruzioni operative.....	18
Modalità di elaborazione del bozzetto .....	18
Caratteristiche tecniche - Schema 3 .....	19
Descrizione degli elementi grafici principali - Allegato 1 .....	20
Presentazione del bozzetto per tutte le scuole - Allegato 2.....	21
Scheda di iscrizione - Allegato 3 .....	23





## **L'INIZIATIVA**

Il Premio si propone di coinvolgere gli studenti delle scuole primarie e delle secondarie di primo e secondo grado in un progetto interdisciplinare, integrato nella programmazione didattica, consistente nella realizzazione di un bozzetto di una banconota “immaginaria”.

Gli studenti coinvolti nel progetto, sotto la guida degli insegnanti, potranno confrontarsi e arricchire le proprie conoscenze sull'attività di progettazione delle banconote, considerate quale veicolo di trasmissione di messaggi e di valori e non solo come mero segno monetario.

Per l'anno scolastico 2019-2020, il tema del Premio è “Il valore della conoscenza”. Gli studenti sono invitati a realizzare il bozzetto di una banconota che sviluppi una riflessione sulla conoscenza, elemento intrinseco al percorso scolastico e, al contempo, argomento di grande attualità, in chiave economico finanziaria.

Il bozzetto deve rispettare le caratteristiche tecniche riportate nel presente bando.

Il Premio si svolgerà in tre distinte fasi di selezione e avrà il suo culmine nella cerimonia di premiazione presso la Banca d'Italia in Roma, che includerà anche una visita del Centro di produzione delle banconote in euro.

### **Partecipanti**

La partecipazione è aperta alle scuole italiane in territorio nazionale e all'estero, statali e paritarie, che concorreranno ognuna per la propria categoria (scuola primaria, scuola secondaria di primo grado, scuola secondaria di secondo grado).

In particolare, la partecipazione è riservata alle singole classi, in rappresentanza dell'Istituto di appartenenza. Ciascun Istituto potrà partecipare con una sola classe e un solo elaborato per ogni categoria.

### **Insegnanti**

L'iniziativa intende offrire ai docenti la possibilità di integrare il programma didattico con un percorso interdisciplinare sul tema proposto, secondo l'approccio più congeniale ai propri obiettivi educativi e didattici e alle materie di insegnamento.

### **Strumenti di supporto per le scuole**

Le Filiali della Banca d'Italia adotteranno opportune iniziative di presentazione del nuovo Premio per favorire la più ampia partecipazione delle scuole presenti sul territorio di competenza. Inoltre forniranno, ove richiesto, un supporto ai percorsi interdisciplinari individuati dalle classi, anche assicurando la diretta partecipazione a incontri organizzati presso le scuole.

## REGOLAMENTO E SVOLGIMENTO DEL PREMIO

Le scuole primarie avranno la possibilità di realizzare il bozzetto su supporto cartaceo con tecniche tradizionali o con tecnica digitale. Nel caso in cui scelgano il supporto cartaceo dovranno in ogni caso inviare anche il bozzetto in formato digitale.

Le scuole secondarie di primo e secondo grado dovranno elaborare il bozzetto solo con tecnica digitale.

### Prima fase – selezione a livello di aggregati regionali

Ogni classe dovrà elaborare, secondo le indicazioni contenute a pag. 11 nella sezione **Tematiche da sviluppare e caratteristiche tecniche del bozzetto**:

- il bozzetto di una banconota immaginaria (esclusivamente la parte frontale);
- una breve relazione accompagnatoria contenente la presentazione del percorso seguito, le scelte alla base del lavoro presentato, i collegamenti con gli obiettivi e gli argomenti affrontati nel corso dell'anno scolastico, le metodologie adottate.

**Sia il bozzetto sia la relazione accompagnatoria non dovranno contenere riferimenti all'Istituto e alla classe partecipante.**

È prevista una prima fase di selezione a livello di aggregati regionali.

AGGREGATI REGIONALI	FILIALE DELLA BANCA D'ITALIA CAPOFILA
PIEMONTE – VALLE D'AOSTA – LIGURIA – LOMBARDIA	GENOVA
VENETO – FRIULI VENEZIA GIULIA – TRENTINO ALTO ADIGE – EMILIA ROMAGNA	VENEZIA
TOSCANA – MARCHE – UMBRIA	PERUGIA
LAZIO – ABRUZZO – MOLISE – SARDEGNA	CAMPOBASSO
CAMPANIA – PUGLIA – BASILICATA	NAPOLI
CALABRIA – SICILIA	CATANIA

In ciascuna delle Filiali della Banca d'Italia capofila sarà costituita una Giuria che esaminerà tutti i bozzetti presentati dalle scuole che risiedono nell'aggregato regionale e selezionerà le classi ammesse alla fase successiva: **tre per ogni livello d'istruzione** (scuola primaria, scuola secondaria di primo grado, scuola secondaria di secondo grado).

La selezione verrà effettuata sulla base dei seguenti criteri:

- rispondenza alle caratteristiche tecniche richieste;
- caratteristiche artistiche del bozzetto (valore estetico, originalità, grado di complessità);
- percorso e metodo di lavoro scelti nonché integrazione e collegamenti con gli argomenti di studio.

I nove Istituti selezionati per ciascun aggregato territoriale **riceveranno un premio di mille euro** per il supporto e lo sviluppo delle attività didattiche.

### Seconda fase – selezione intermedia

I bozzetti selezionati a livello interregionale verranno trasmessi alla Giuria di esperti del Servizio Banconote della Banca d'Italia che riceverà 9 bozzetti da ciascuna Filiale capofila per un totale di 54 (18 bozzetti delle scuole primarie, 18 delle scuole secondarie di primo grado e 18 delle scuole secondarie di secondo grado). A questi saranno aggiunti i bozzetti provenienti da **scuole italiane all'estero che saranno ammessi automaticamente a questa fase intermedia.**

Seguendo i criteri di selezione sopra indicati, la Giuria di esperti selezionerà 3 bozzetti finalisti per ciascun livello di istruzione, per un totale di 9 bozzetti.

### Terza fase – selezione finale

Una rappresentanza, formata da tre alunni e un insegnante, di ciascuna delle 9 classi selezionate dalla Giuria intermedia sarà chiamata presso il Servizio Banconote della Banca d'Italia in Roma per presentare il proprio lavoro a una Giuria finale composta da esperti anche esterni alla Banca d'Italia. **Quest'anno alle fasi finali**



**di selezione saranno presenti esperti dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato che potranno trarre ispirazione dai bozzetti finalisti per la realizzazione di monete da collezione.**

La presentazione costituirà elemento di valutazione e dovrà essere della durata di circa 20 minuti; le scuole secondarie dovranno utilizzare strumenti multimediali mentre la scuola primaria potrà utilizzare anche modalità di presentazione alternative. Alla selezione finale potranno assistere tutte le rappresentanze delle classi selezionate.

Al termine, la Giuria si ritirerà per valutare, oltre ai profili delle fasi precedenti, anche la struttura della presentazione del lavoro e la qualità dell'esposizione, designando così le tre classi vincitrici (una per ciascun livello d'istruzione). La decisione della Giuria è definitiva e sarà annunciata alla presenza dei rappresentanti delle classi partecipanti.

Alle rappresentanze delle classi che prenderanno parte alla selezione finale sarà riconosciuto un contributo forfettario per la copertura delle spese di viaggio dai luoghi di provenienza a Roma.

### **Cerimonia di premiazione**

Le tre classi vincitrici saranno invitate alla cerimonia di premiazione presso la Banca d'Italia, durante la quale potranno visitare lo stabilimento di produzione dell'euro.

Gli Istituti cui appartengono le classi vincitrici **riceveranno un contributo in denaro, pari a diecimila euro**, per il supporto e lo sviluppo delle attività didattiche e una targa ricordo.

Alle classi che prenderanno parte alla cerimonia di premiazione sarà riconosciuto un contributo forfettario per la copertura delle spese di viaggio dai luoghi di provenienza a Roma.

### **Calendario**

- termine per l'invio della domanda d'iscrizione: **27 gennaio 2020**;
- termine ultimo per la presentazione dei bozzetti: **24 febbraio 2020**;
- selezione interregionale: **seconda metà di marzo 2020**;
- selezione intermedia: **prima settimana di aprile 2020**;
- selezione finale e proclamazione vincitori: **prima metà maggio 2020**;
- cerimonia di premiazione dei vincitori: **maggio 2020**.

## **MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

Gli Istituti scolastici dovranno inviare via e-mail la scheda di iscrizione (allegato 3 del Bando), recante il timbro e la firma del rappresentante dell'Istituto (o la firma digitale certificata), all'indirizzo [premioperlascuola@bancaditalia.it](mailto:premioperlascuola@bancaditalia.it) entro e non oltre il **27 gennaio 2020**.

## **MODALITÀ DI TRASMISSIONE DEGLI ELABORATI**

I bozzetti e la relazione accompagnatoria (senza segni di riconoscimento) andranno inviati tramite un'applicazione informatica accessibile attraverso un link che verrà comunicato all'indirizzo e-mail dell'Istituto scolastico partecipante. La trasmissione degli elaborati via web dovrà avvenire entro le **ore 18 del 24 febbraio 2020** (oltre tale termine l'applicazione informatica sarà disattivata).

Le scuole primarie che scelgano di realizzare i bozzetti su supporto cartaceo potranno, dopo aver completato l'invio via web come sopra indicato, trasmettere gli originali tramite raccomandata al seguente indirizzo:

Banca d'Italia – Servizio Banconote, Via Tuscolana 417 – 00181 Roma.

All'esterno del plico dovranno essere riportati:

- l'indicazione "Premio per la scuola: Inventiamo una banconota";
- il nome della scuola e della classe partecipante.

## Informativa sulla privacy

In conformità con quanto disposto dalla normativa europea e nazionale in materia di privacy si informa che la Banca d'Italia, via Nazionale 91, ROMA, in qualità di Titolare del trattamento, effettua il trattamento di dati personali raccolti nell'ambito dell'attività di promozione dell'educazione finanziaria.

I dati sono trattati sulla base di un Memorandum d'intesa con il MIUR, per il perseguimento di un compito connesso all'esercizio di pubblici poteri. In particolare, i dati sono trattati per la partecipazione al Premio per la scuola "Inventiamo una banconota" 2019-2020.

I dati, il cui conferimento è facoltativo, saranno trattati mediante supporto informatico e con mezzi strettamente correlati alle finalità sopra descritte e con l'impiego di misure di sicurezza idonee a garantire la riservatezza dei dati personali nonché ad evitare l'indebito accesso ai dati stessi da parte di soggetti terzi o di personale non autorizzato.

I dati personali raccolti saranno conservati per il tempo strettamente necessario allo scopo per il quale le informazioni sono state raccolte.

Dei dati potranno venire a conoscenza il Capo del Servizio Tutela dei Clienti e Antiriciclaggio, il Capo del Servizio Banconote, le persone dei Servizi addette ai compiti di educazione finanziaria autorizzate al trattamento e i referenti locali per l'Educazione Finanziaria.

I partecipanti autorizzano la pubblicazione del nome dell'Istituto, delle classi partecipanti e degli studenti nel sito internet della Banca d'Italia e/o il loro annuncio nel corso di manifestazioni pubbliche. Fotografie, filmati e ogni altra immagine raffigurante le classi partecipanti al Premio nonché di quelle vincitrici, potranno essere pubblicati dalla Banca d'Italia.

I soggetti interessati potranno esercitare nei confronti del Titolare del trattamento – Banca d'Italia – Servizio Organizzazione – via Nazionale 91, 00184 ROMA, e-mail [org.privacy@bancaditalia.it](mailto:org.privacy@bancaditalia.it) – il diritto di accesso ai dati personali, nonché gli altri diritti riconosciuti dalla legge, tra i quali sono compresi il diritto di ottenere la rettifica o l'integrazione dei dati, nonché la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco di quelli trattati in violazione di legge e il diritto di opporsi in tutto o in parte, per motivi legittimi, al trattamento.

Il Responsabile della protezione dei dati per la Banca d'Italia, è contattabile presso via Nazionale 91, 00184 ROMA o al seguente indirizzo e-mail: [responsabile.protezione.dati@bancaditalia.it](mailto:responsabile.protezione.dati@bancaditalia.it)

L'interessato, qualora ritenga che il trattamento che lo riguarda sia effettuato in violazione di legge, può proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

\* \* \*

I partecipanti, nell'accettare il regolamento del Premio di cui si è presa visione, dichiarano che gli elaborati sono frutto del proprio ingegno e accettano il giudizio insindacabile delle Giurie. Prendono atto che il materiale pervenuto potrà essere oggetto di iniziative – editoriali e/o di mostre e/o "esposizioni virtuali" sul sito web – non aventi fini di lucro, senza che nulla sia perciò dovuto a titolo di diritto d'Autore.



## TEMATICHE DA SVILUPPARE E CARATTERISTICHE TECNICHE DEL BOZZETTO

### Obiettivo del premio

L'obiettivo del presente concorso è la realizzazione del bozzetto di una banconota immaginaria sul tema **“Il valore della conoscenza”** in chiave economico-finanziaria.

Il bozzetto dovrà essere corredato da una relazione accompagnatoria che illustri il percorso seguito dai ragazzi nel progetto.

Il bozzetto dovrà essere ispirato a un argomento da scegliere tra quelli di seguito proposti, che dovrà essere rappresentato nelle differenti aree della banconota in maniera omogenea e armonica.

L'insieme dei grafismi e dei colori impiegati dovrà evidenziare una colorazione dominante, mentre il colore del supporto cartaceo dovrà rimanere bianco.

### Argomenti da sviluppare

Con questa edizione del Premio s'intende consentire agli studenti e ai loro insegnanti di sviluppare una riflessione sulla conoscenza, elemento intrinseco al percorso scolastico e, al contempo, argomento di grande attualità in chiave economico finanziaria, che bambini e ragazzi potranno declinare ciascuno in rapporto agli obiettivi formativi annuali.

Gli alunni delle **scuole primarie** saranno chiamati a riflettere su come la conoscenza sia connessa alla crescita, in un processo virtuoso individuale ma anche collettivo. La scelta dell'argomento su cui sviluppare un bozzetto avverrà tra i seguenti:

*Conoscere e crescere, tutti insieme.*

*I frutti della conoscenza.*

*Il gioco della conoscenza.*

Conoscere e crescere tutti insieme significa confrontarsi, aprirsi al nuovo, esplorare nuovi contesti; significa anche scoprire abitudini personali e sociali e acquisire, attraverso il gioco, i concetti di condivisione e proprietà, i significati di “bene” e di “servizio”. Se è vero poi che i frutti dell'albero della conoscenza influenzano le nostre scelte e i nostri comportamenti, è anche vero che conoscere è un gioco senza fine le cui regole si apprendono giocando.

I ragazzi delle **scuole secondarie di primo grado** dovranno confrontarsi con il valore dell'investimento in conoscenza per sé stessi ma anche per gli altri. La scelta dell'argomento su cui sviluppare un bozzetto avverrà tra i seguenti:

*Imparare costa, ma rende.*

*La conoscenza accende il futuro, il mio e quello degli altri.*

*Più so, più ho: la conoscenza arricchisce la mia vita e il mio futuro.*

Imparare richiede impegno ed energia per affrontare su basi solide il futuro, contribuire alla crescita comune con azioni volte a “costruire valore” ciascuno nel proprio contesto familiare e sociale.

Gli studenti delle **scuole secondarie di secondo grado** saranno chiamati a valutare il complesso equilibrio tra la rapidità di accesso alle informazioni, i modi e i tempi dell'assimilazione e il relativo arricchimento del bagaglio conoscitivo di ciascuno. La scelta dell'argomento su cui sviluppare un bozzetto avverrà tra i seguenti:

*Dalla società dell'informazione alla società della conoscenza.*

*La conoscenza e le sfide di oggi: demografia, tecnologia, globalizzazione.*

*La rete rende superflua la conoscenza?*

I cambiamenti globali e la crescita tecnologica pongono interrogativi importanti su cosa significhi oggi cultura e conoscenza. La rete ha esteso gli orizzonti dell'informazione e dell'apprendimento ma è aperto il dibattito sulla sua funzione educativa.



### Dimensioni ed elementi principali

Le dimensioni del bozzetto dovranno essere pari a **220x120 mm**.

Il bozzetto dovrà essere realizzato secondo le indicazioni fornite nelle sezioni successive contenenti le istruzioni operative suddivise per categorie di partecipazione.

### Relazione accompagnatoria

Il bozzetto dovrà essere corredato da una breve relazione accompagnatoria che illustri il percorso seguito dalla classe nella definizione del progetto, le motivazioni delle scelte adottate, il messaggio che s'intende trasmettere nonché ogni altro elemento che si ritenga necessario all'illustrazione e alla valorizzazione del lavoro svolto. La relazione dovrà riportare, nell'intestazione, l'indicazione del tema principale sviluppato e non superare il totale di 6000 caratteri.

**Alla fine della relazione accompagnatoria dovrà essere sintetizzato il “messaggio” che si vuole trasmettere, max 200 caratteri compresi gli spazi, che costituirà la didascalia del bozzetto** (riportata poi nella Mostra e nel Catalogo di tutti i lavori pervenuti).

# ISTRUZIONI OPERATIVE



## SCUOLE PRIMARIE

### Istruzioni operative

Le scuole primarie avranno la possibilità di realizzare il bozzetto con tecnica digitale o su supporto cartaceo con tecniche tradizionali.

Nel caso in cui scelgano il supporto cartaceo dovranno anche scannerizzare il bozzetto e inviarlo digitalmente. È lasciata ampia libertà alle classi di sviluppare il proprio progetto, l'unico requisito è rappresentato dal rispetto delle dimensioni del bozzetto, 220x120 mm (schema 1).

Sarà possibile inserire all'interno del bozzetto qualsiasi elemento grafico, a scelta dei partecipanti.

### Modalità di elaborazione del bozzetto

#### Elaborazione del bozzetto su supporto cartaceo con tecniche tradizionali

Il bozzetto realizzato su supporto cartaceo con tecniche tradizionali dovrà essere riprodotto:

- utilizzando le tecniche grafiche più comuni (acquerello, colori pastello, preparazioni miste, etc...);
- **su carta bianca** formato A4 orizzontale (297x210 mm), con grammatura e superficie compatibile con la tecnica realizzativa impiegata;
- centralmente nel formato carta indicato ([allegato 2](#)).

#### Elaborazione del bozzetto con tecnica digitale

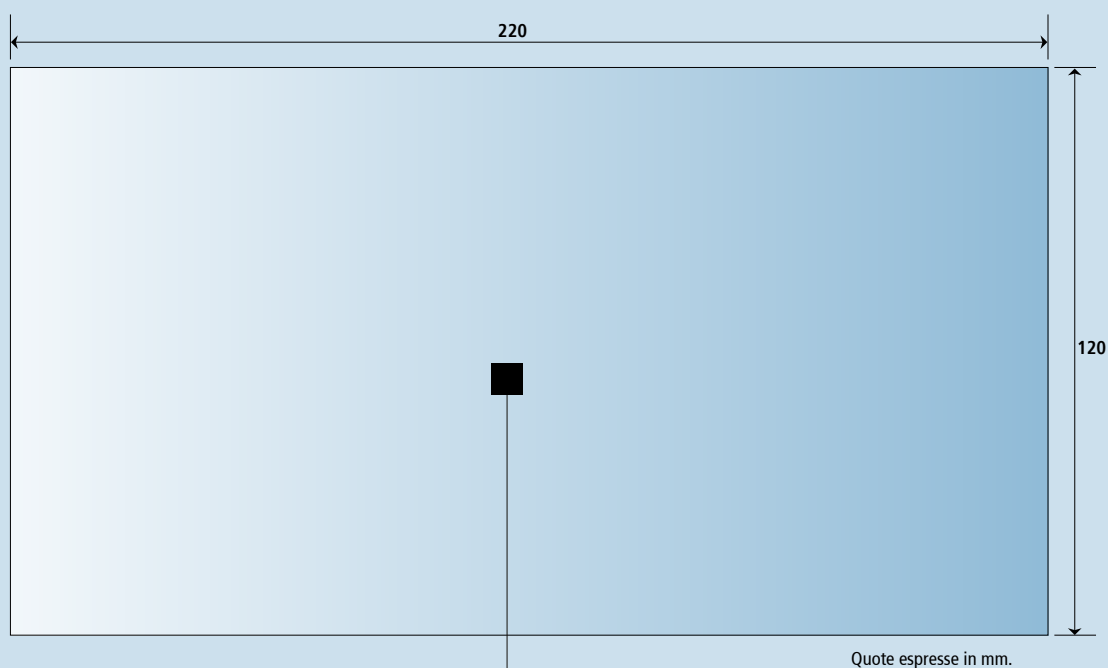
Il file del bozzetto dovrà rispettare le seguenti specifiche tecniche:

- 1** risoluzione: **300 dpi**
- 2** possibili modalità di registrazione del file:
  - .jpg** massima qualità
  - .pdf** stampa di qualità, compressione jpg (massima qualità), font incluse o tracciate in disegno, unico livello
- 3** dimensione massima per invio del file: **10 MB**

Il file della relazione accompagnatoria dovrà essere in formato **.pdf**



Caratteristiche tecniche



**Dimensioni biglietto**

è possibile inserire  
qualsiasi elemento grafico  
all'interno.

## SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

### Istruzioni operative

Le scuole secondarie di primo grado dovranno realizzare il bozzetto con **tecnica digitale**.

Esso dovrà contenere almeno i seguenti elementi grafici, per la cui descrizione si rimanda all'*allegato 1 – Descrizione degli elementi grafici principali*:

- 1 Fondo policromo
- 2 Elemento figurativo
- 3 Simbolo
- 4 Valore nominale

Il Fondo policromo dovrà essere esteso a tutta o a gran parte dell'area del bozzetto.

La posizione, l'orientamento e le dimensioni degli altri elementi sono liberi, a discrezione dei partecipanti come indicato nello *schema 2*.

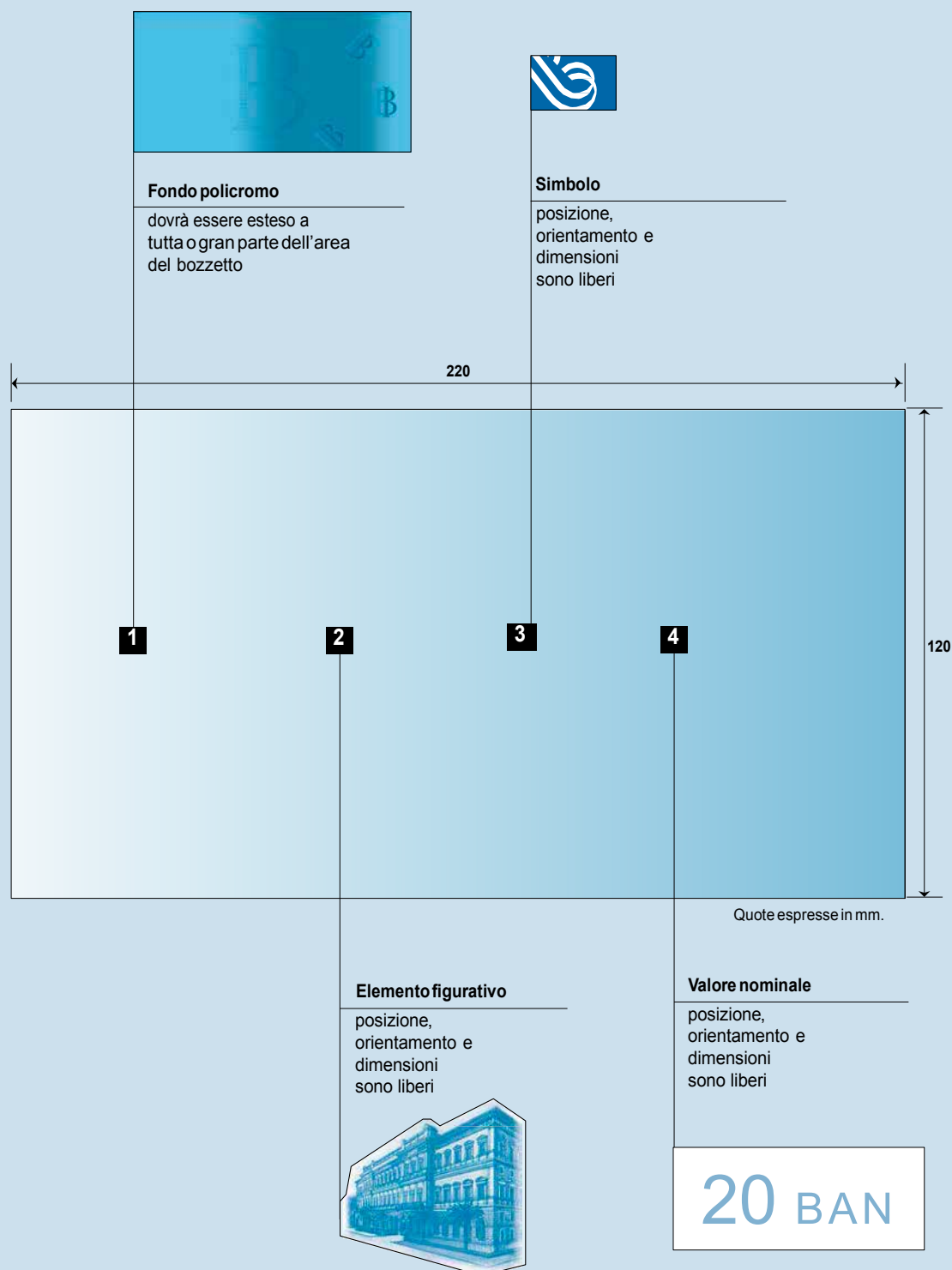
### Modalità di elaborazione del bozzetto

Il file del bozzetto dovrà rispettare le seguenti specifiche tecniche:

- 1 risoluzione: **300 dpi**
- 2 possibili modalità di registrazione del file:
  - .jpg massima qualità
  - .pdf stampa di qualità, compressione jpg (massima qualità), font incluse o tracciate in disegno, unico livello
- 3 dimensione massima per invio del file: **10 MB**

Il file della relazione accompagnatoria dovrà essere in formato **.pdf**

## Caratteristiche tecniche



Le immagini riportate nel presente schema e nell'allegato 1 sono state inserite esclusivamente a titolo esemplificativo per una migliore comprensione delle caratteristiche tecniche; non dovranno essere pertanto riprodotte nei bozzetti elaborati dai partecipanti, salvo quanto specificato in allegato 1 (cfr. pagina 20) per il valore nominale, che dovrà riportare la dicitura 20 BAN e per il quale i partecipanti manterranno, nelle forme e nella colorazione da utilizzare, ampia libertà di espressione.



## SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

### Istruzioni operative

Le scuole secondarie di secondo grado dovranno realizzare il bozzetto con **tecnica digitale**.

Esso dovrà contenere almeno i seguenti elementi grafici, per la cui descrizione si rimanda all'*allegato 1 – Descrizione degli elementi grafici principali*:

- 1 Fondo policromo
- 2 Elemento figurativo
- 3 Simbolo
- 4 Valore nominale
- 5 Filigrana

La posizione e le dimensioni degli elementi grafici dovranno essere conformi a quanto specificato nello **schema 3**, oltre a rispettare le indicazioni di seguito riportate:

- **Fondo policromo**: dovrà essere esteso a tutta o gran parte dell'area del bozzetto lasciata libera dalla “fascia” riservata al Simbolo, alla Filigrana e al Valore nominale;
- **Elemento figurativo**: dovrà essere collocato nell'area destra del bozzetto e con dimensioni non superiori a 120x100 mm;
- **Simbolo**: dovrà essere collocato nell'area superiore sinistra del bozzetto e con dimensioni non superiori a 36x18 mm;
- **Valore nominale**: dovrà essere collocato nell'area inferiore sinistra del bozzetto e con dimensioni non superiori a 51x17 mm;
- **Filigrana**: dovrà essere collocata nell'area sinistra del bozzetto e con dimensioni non superiori a 39x45 mm.

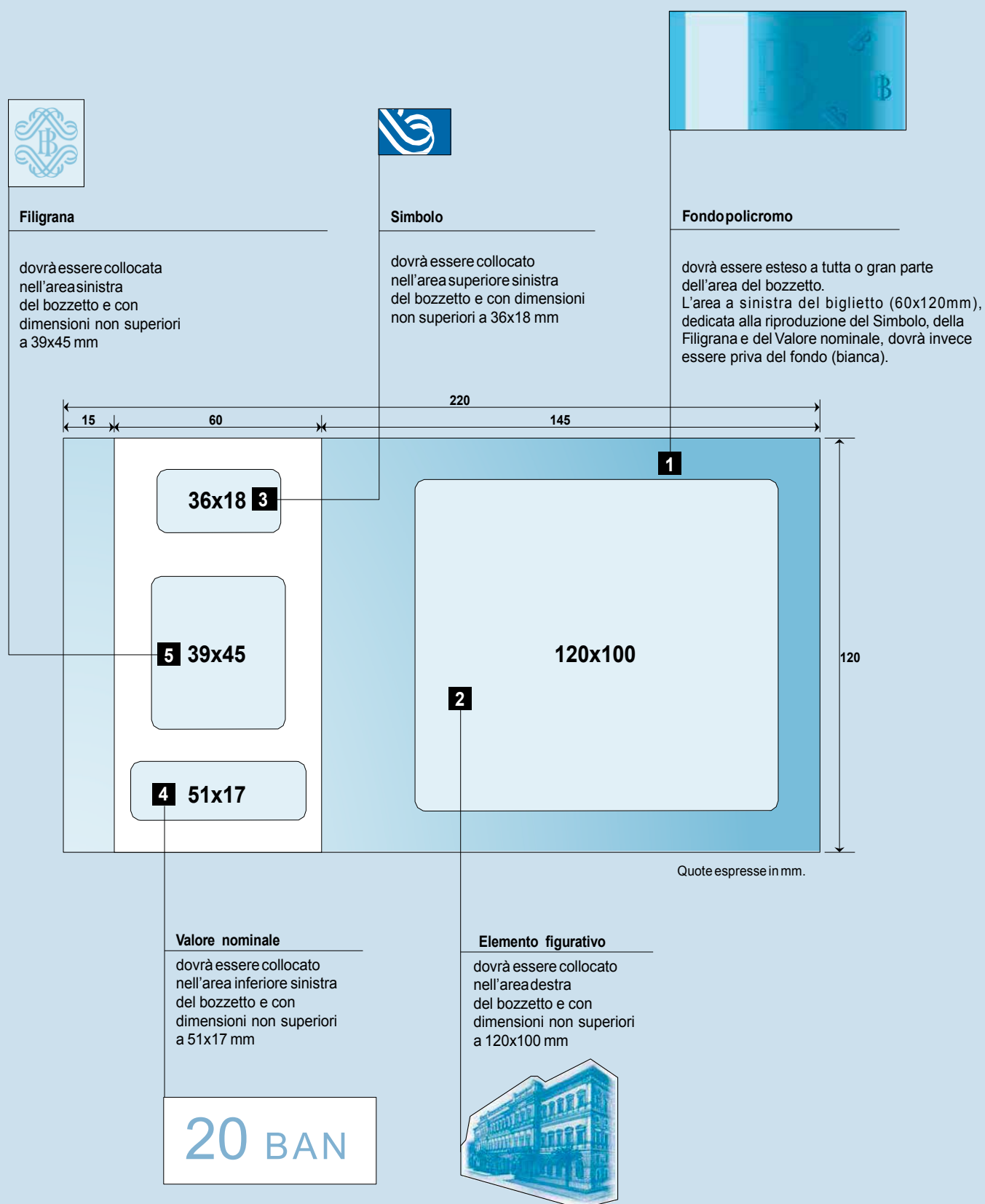
### Modalità di elaborazione del bozzetto

Il file immagine del bozzetto dovrà rispettare le seguenti specifiche tecniche:

- 1 risoluzione: **300 dpi**
- 2 possibili modalità di registrazione del file:
  - .jpg** massima qualità
  - .pdf** stampa di qualità, compressione jpg (massima qualità), font incluse o tracciate in disegno, unico livello
- 3 dimensione massima per invio del file: **10 MB**

Il file della relazione accompagnatoria dovrà essere in formato **.pdf**

## Caratteristiche tecniche



Le immagini riportate nel presente schema e nell'allegato 1 sono state inserite esclusivamente a titolo esemplificativo per una migliore comprensione delle caratteristiche tecniche; non dovranno essere pertanto riprodotte nei bozzetti elaborati dai partecipanti, salvo quanto specificato in allegato 1 (cfr. pagina 20) per il valore nominale, che dovrà riportare la dicitura 20 BAN e per il quale i partecipanti manterranno, nelle forme e nella colorazione da utilizzare, ampia libertà di espressione.

A titolo esemplificativo, per rendere più agevole la comprensione del bando, sono stati inseriti alcuni elementi grafici presenti su una banconota di fantasia.

### 1 - Fondo policromo



Rappresenta le aree destinate alla realizzazione del fondo principale del bozzetto, il cui effetto di insieme (realizzabile attraverso sfumature di uno stesso colore o con l'abbinamento di colori differenti) dovrà evidenziare una colorazione dominante del bozzetto. Potrà contenere segni grafici colorati, raffiguranti forme geometriche, figure, architetture o simboli riconducibili al tema di fondo da sviluppare.

### 2 - Elemento figurativo



Dovrà essere costituito da una o più immagini dettagliate, che dovranno caratterizzare il bozzetto e trasmettere in maniera immediata il messaggio proposto. Le immagini potranno essere composte da raffigurazioni derivate da volti umani, animali, motivi architettonici, simboli, tecnologia, oggetti vari, etc...

Dovrà essere realizzato con un singolo colore dominante, in sintonia o in contrasto con la dominante cromatica del bozzetto.

### 3 - Simbolo



Dovrà, con le forme e i colori, rappresentare la sintesi grafica del tema scelto per la partecipazione al concorso (esempi: un segno, un gesto, un oggetto, una bandiera di fantasia, etc...). La colorazione è libera: mono o policroma in sintonia o in contrasto con la dominante cromatica del bozzetto.

### 4 - Valore nominale



Dovrà riportare la dicitura "20 BAN".

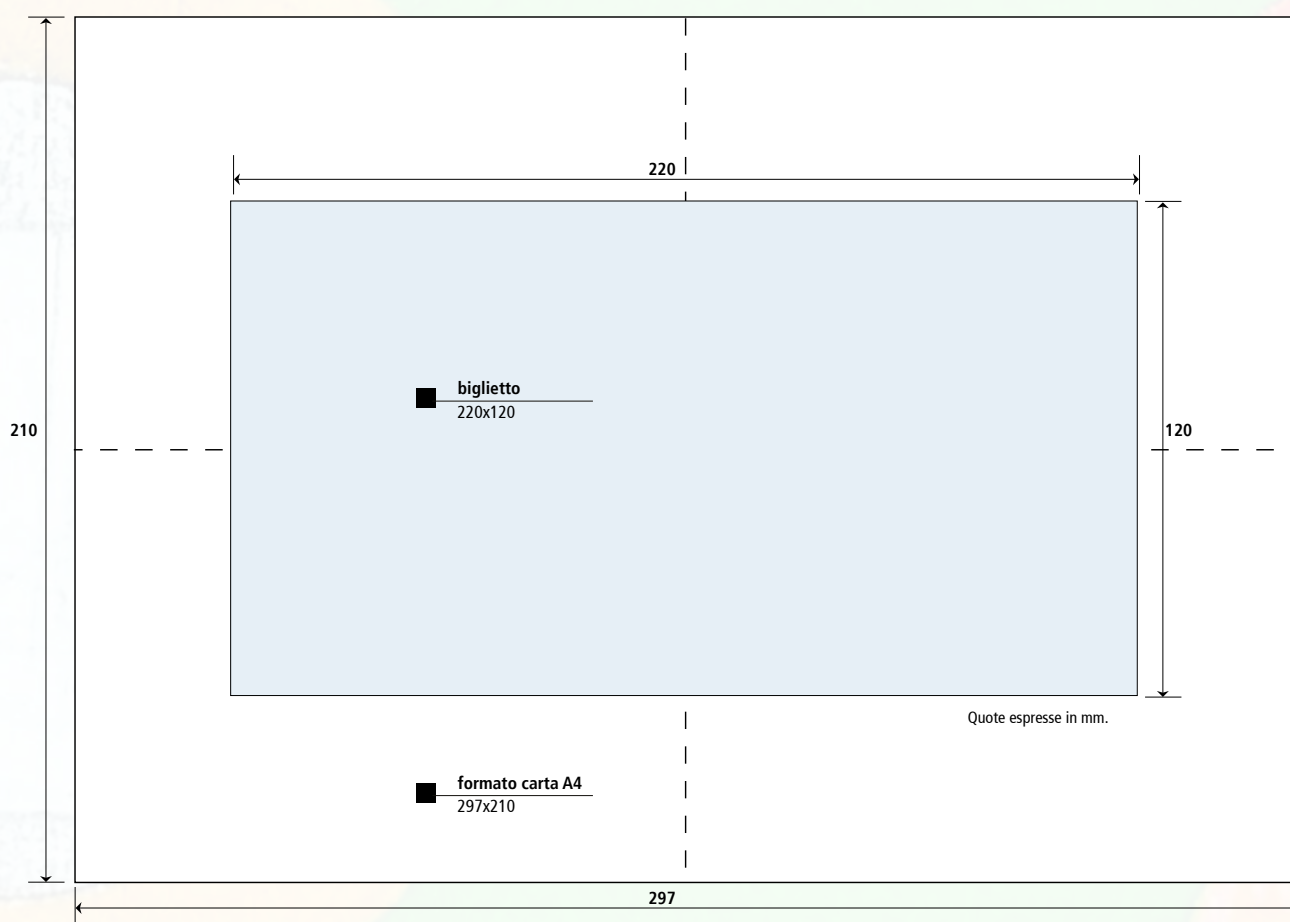
Potranno essere utilizzate forme di fantasia purché sia immediatamente interpretabile la citata dicitura. La colorazione è libera: mono o policroma in sintonia o in contrasto con la dominante cromatica del bozzetto.

### 5 - Filigrana



Creata in chiaroscuro, dovrà ispirarsi alle forme del Simbolo realizzato o agli elementi figurativi presenti nelle altre aree del bozzetto.





## IL PREMIO IN 5 PASSI:

Ogni istituto può partecipare con **una sola classe** e **un solo bozzetto** per ciascun grado di istruzione compilando la scheda di iscrizione e inviandola entro il **27 gennaio** a [premioperlascuola@bancaditalia.it](mailto:premioperlascuola@bancaditalia.it)

I bozzetti e la relazione accompagnatoria andranno inviati entro il **24 febbraio**, accedendo a un *link* che sarà comunicato nel mese di febbraio all'indirizzo email indicato nella scheda di iscrizione

Bozzetto e relazione accompagnatoria dovranno rispettare i contenuti tematici e i vincoli tecnici descritti nel bando

La selezione si svolgerà prima a livello interregionale e poi nazionale. La finale e la premiazione si svolgeranno a Roma a **maggio**

Le classi vincitrici e le finaliste riceveranno ciascuna un contributo in denaro per le attività didattiche

**PREMIO PER LA SCUOLA 2019/2020****Allegato 3****SCHEDA DI ISCRIZIONE****da inviare entro il 27 gennaio 2020 a [premioperlascuola@bancaditalia.it](mailto:premioperlascuola@bancaditalia.it)****Categoria di partecipazione - selezionare solo una delle alternative**☐ scuola primaria      ☐ scuola secondaria di primo grado      ☐ scuola secondaria di secondo gradoDenominazione completa dell'istituzione scolastica a cui fa capo il Dirigente Scolastico\*

---

---

Codice Meccanografico\***Indirizzo istituzione scolastica**

Via/Piazza

Cap.

Comune\*

Prov.\*

E-mail istituzionale\*

**\*Campi obbligatori**

Tutti i campi obbligatori vanno compilati in maniera leggibile.

**Informativa sulla privacy**

L'informativa sulla privacy è reperibile a pag.10 del bando.

I partecipanti, nell'accettare il regolamento del Premio di cui si è presa visione, dichiarano che gli elaborati sono frutto del proprio ingegno e di accettare il giudizio insindacabile della Giuria. Prendono atto che il materiale pervenuto non sarà restituito e potrà essere oggetto di iniziative - editoriali e/o di mostre e/o esposizioni virtuali sul sito web - non aventi fini di lucro, senza che nulla sia perciò dovuto a titolo di diritto d'Autore.

Timbro dell'Istituto e firma del Capo dell'Istituto  
(oppure firma digitale)



## PREMIO PER LA SCUOLA 2019/2020



### Inventiamo una banconota

Per l'immagine rappresentativa della 7ª edizione del  
Premio "Inventiamo una banconota"  
è stato scelto il bozzetto della classe 5ªA  
Istituto Comprensivo Giovanni Cena  
Scuola primaria  
Cena - Torino

[www.bancaditalia.it](http://www.bancaditalia.it)

<https://premioscuola.bancaditalia.it>