



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia

Direzione Generale

Ufficio X - Ambito territoriale per la provincia di LECCE

Prot. 12390

IL DIRIGENTE

VISTA la nota prot. n.12228 del 4.9.2012 con la quale è stato pubblicato l'elenco graduato delle utilizzazioni presso il Liceo Musicale, ai sensi dell'art.6 bis del CCNI concernente le utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie del personale docente, educativo ed ATA per l'anno scolastico 2012/2013;

VISTO il D.D. prot. n. 12151 del 31.8.2012 concernente le utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie del personale docente, educativo ed ATA per l'anno scolastico 2012/2013

VISTO che, effettuati gli opportuni controlli, sono stati rilevati meri errori materiali;

RITENUTO di dover rettificare il predetto elenco nonché le utilizzazioni e le assegnazioni relative alla classe di concorso A031 e Discipline del Liceo Musicale;

Per quanto sopra esposto

DISPONE

La graduatoria delle utilizzazioni presso il Liceo Musicale, ai sensi dell'art.6 bis del CCNI concernente le utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie del personale docente, educativo ed ATA per l'anno scolastico 2012/2013 è rettificata come da allegato elenco.

Il movimento di assegnazione provvisoria e utilizzazione per l'a.s. 2012/2013 relativo alla classe di concorso A031 e Discipline del Liceo Musicale è riformulato come da allegato elenco.

Lecce, 6.9.2012

IL DIRIGENTE
(Marcella Rucco)

ALL'ALBO	SEDE
ALL'U.R.P.	SEDE
AL SERVIZIO PER LA COMUNICAZIONE	SEDE
AI DIRIGENTI SCOLASTICI DELLA PROVINCIA	LORO SEDI
AI DIRIGENTI DEI USP DELLA REPUBBLICA	LORO SEDI
AL FASCICOLO GENERALE	SEDE
e, p.c. AI SINDACATI PROVINCIALI DELLA SCUOLA	LORO SEDI

2012/2013
GRADUATORIA
UTILIZZAZIONE PRESSO IL LICEO MUSICALE

ai sensi dell'art. 6 bis, del Contratto Integrativo Nazionale
concernente le utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie
stipulato in data 23/08/2012 ed, in particolare, dell'Allegato E di cui alla nota ministeriale
prot. A00DPER N. 2320 del 29/03/2012

Pianoforte

1.	MANCARELLA	DOLORES	Punti	223	art. 6 bis, comma 7
2.	COSI	ELIANA		216	“
3.	DE BENEDETTO	M. CLOTILDE		153	“
4.	COLONNA	ANGELA		147	“
5.	TORSELLO	CATERINA		84	“
6.	CAPUTO	MIRYAM		152	art. 6 bis, comma 8

Violino

1.	GALATI	GIUSEPPE		67	art. 6 bis, comma 7
2.	TOMA	VALERIO		164	art. 6 bis, comma 8
3.	POTENZA	MAURO		133	“
4.	ZEZZA	DOMENICO		91	“
5.	PETRELLI	GIUSEPPE		68	“

Flauto

1.	SIVALLI	FRANCESCA		142	art. 6 bis, comma 7
2.	DE PASCALI	DANIELE		168	art. 6 bis, comma 8
3.	MARZO	RAFFAELE		45	“

Clarinetto

1.	CIRCHETTA	ALFIO LUCIANO		152	art. 6 bis, comma 8
2.	COPPOLA	PASCAL		135	“
3.	DORIA	GIACOBBE		47	“
4.	SPINELLI	Cosimo		159	art. 6 bis, comma 5 (da BR)

Chitarra

1.	MANGIA	MAURIZIO	68	art. 6 bis, comma 7
in subordine				
2.	VAGLIO	FRANCESCO	39	art. 6 bis, comma 8

Tromba

1.	CASCIARO	ROBERTO ANTONIO	112	art. 6 bis, comma 4 (da BA)
----	----------	-----------------	-----	-----------------------------

Teoria, analisi e composizione

1.	DE BENEDETTO	M. CLOTILDE	153
2.	TORSELLO	CATERINA	84

Storia della Musica

1.	DE BENEDETTO	M. CLOTILDE	153
2.	COLONNA	ANGELA	147

Tecnologie musicali

1.	DE PASCALI	DANIELE	168
2.	CIRCHETTA	ALFIO	152
3.	MENGOLI	LUIGI PASQUALE	149

Laboratorio di Musica d'insieme

1.	MANCARELLA	DOLORES	223
2.	COSI	ELIANA	216
3.	CIRCHETTA	ALFIO LUCIAN	152
4.	SIVALLI	FRANCESCA	142
6.	TORSELLO	CATERINA	84
7.	MANGIA	MAURIZIO	68
8.	GALATI	GIUSEPPE	67

ESCLUSI

- | | | | |
|----|---------|----------|---|
| 1. | COLELLA | EUGENIA | mancanza di requisito per ARPA |
| 2. | TRIANNI | GIUSEPPE | mancanza di documentazione per PIANOFORTE |

A031 – E LICEO MUSICALE DI PARABITA

MANCARELLA Dolores	A031	Utilizzazione provinciale	DOP	Pianoforte + laboratorio L. Musicale + ISA Parabita + Mag.le Maglie (10+2+2+3)
COSI Eliana	A031	“	Magistrale Lecce	Magistr. LE (14+2 p.forte) + 2 laborat.L. Mus. Parabita
PALUMBO Mauro	A031	“	DOP	Mag.le + IPSS Galatina+ Mag.le Martano (8+4+2)
COLONNA Angela	A031	“	DOP	Ist. Mag.le Lecce con Mag.le Copertino (ore 14 p.forte+4)
DE BENEDETTO Maria Clotilde	A031	“	DOP	8 p.forte Mag.le + 8 Deledda Lecce+ 2 Storia Musica L. Mus. Parabita
CONTALDO Claudio	A031	“	DOP	6 + disp. Mag.le Tricase + 2 IPSS Alessano
MARRA Stefano	A031	“	DOP	1c. Pianoforte AJ77 I.C. Carmiano
DE TOMMASI Lucia	A031	“	Magistrale Casarano	Magistr. Casarano + IPSIA Gallipoli (10 e disp. + 4)
GALATI Giuseppe	AM77 violino	“	I.C. Cutrofiano	+ 1 + 2 laborat. L. Musicale Parabita
MANGIA Maurizio	AB77 chitarra	“	I. C. Alliste 12 ore	+ 6 ore + 2 laboratorio L. Musicale Parabita
SAVALLI Francesca	AG77 Flauto	“	S.M. .Nardò Hammar skjold	+ 2 ore L. Musicale Parabita
De PASCALI Daniele	AG77 Flauto	“	S. M. De Ferraris Galatone 1 c.	+ 2 ore Tecnologie musicali L. Musicale Parabita
TORSELLO Caterina	AJ77 Pianoforte	“	I. C. Polo 2 Casarano 1 c.	+ 2 ore di Teoria, analisi e comp.ne L. Musicale Parabita
CIRCHETTA Alfio Luciano	AC77 Clarinetto	“	I.C. Poggiardo	+ 2 L. Musicale Parabita
CASCIARO Roberto	A031	Utilizzazione interprovinciale	Liceo Artistico Monopoli 1 c.	+ 2 ore di Tromba L. Musicale Parabita

* Le utilizzazioni nell’ambito del Liceo Musicale di Parabita, già disposte nei confronti dei docenti Domenico Zezza e Cosimo Spinelli, sono annullate per riesame dei requisiti di accesso.